

## Сценарий конкурса чтецов по творчеству М. Ю. Лермонтова

### Вступление

Звучит музыка...

**Ведущий 1** Жизнь Лермонтова похожа на легенду. Все необыкновенно в этой короткой, стремительной, вдохновенной и блистательной жизни. Неполных 27 лет – это трагически мало даже для гения. Но идут годы, десятилетия, столетия, а мы, каждый раз читая или перечитывая великого поэта, ощущаем тесную связь с ним.

**Ведущий 2** И сегодня мы собрались, чтобы послушать наших лучших чтецов стихотворений Лермонтова, собрались, чтобы почитать его стихи, поразмышлять вместе с поэтом, насладиться музыкальностью созвучия его слов, погрузиться в волшебный мир поэзии.

Многие стихи Лермонтова мы знаем с детства, многие из них положены на музыку. Послушайте музыкальное произведение на стихотворение Лермонтова в исполнении **Емелина Дмитрия**, ученика 5А класса.

**Ведущий 1** Разносторонняя одаренность Лермонтова проявилась очень рано. Он играл на скрипке, хорошо рисовал, лепил из воска, был талантливым шахматистом.

Стихи начал писать с 14 лет, учась в университетском пансионе. Лермонтов написал 13 поэм, 3 драмы и около трехсот стихотворений. Послушайте одно из ранних стихотворений поэта «Русалка». Читает стихотворение **Филиппова Ольга**, ученица 8 А класса.

**Ведущий 2** В пансионе раскрылись разносторонние дарования юного Лермонтова: он пишет стихи, принимает участие в рукописных журналах и собраниях литературного общества, успешно занимается музыкой, рисованием, живописью. Звучит стихотворение «Незабудка» в исполнении **Фирсовой Полины**, ученицы 5Б класса.

**Ведущий 1** В годы учения в Московском университетском пансионе Лермонтов много читает на русском, немецком, французском и английском языках. Особенно большое влияние на юного поэта оказывают Пушкин, Жуковский, Батюшков, Шиллер, Байрон, несколько позднее Шекспир. Стихотворение «Святая Елена» прочитает ученица 9А класса **Полякова Виктория**.

**Ведущий 2** Осенью 1830 года Лермонтов был зачислен в Московский университет, на первый курс, но вскоре покинул это учебное заведение и переехал в Петербург, чтобы продолжить образование в Петербургском университете. Но здесь отказались зачесть предметы, сданные в Москве, и Лермонтов поступил в Школу гвардейских подпрапорщиков и кавалерийских юнкеров. Но даже в строгих стенах, не располагающих к творчеству, он продолжал писать стихи. Давайте послушаем стихотворение «Русская мелодия», которое читает ученица 6В класса **Аксенчук Татьяна**.

**Ведущий 1** Никогда не забудет Россия мрачный январский день 1837 года. Страшная весть – на дуэли убит Пушкин. Пушкин убит..., но не умолк голос великой поэзии. Никто в эти страшные дни не сказал правды с такой прямоотой и силой, как Лермонтов в стихотворении «Смерть поэта».. К моменту смерти Пушкина 29 января уже весь Петербург твердил наизусть строчки Лермонтова: “Погиб поэт, невольник чести...”

Именно эти дни стали началом стремительного и рокового отсчета жизни Михаила Юрьевича Лермонтова. Звучит Стихотворение «Смерть Поэта». Читает **Страхова Анастасия**,9А класс.

**Ведущий 2** За это стихотворение Лермонтов был арестован 18 февраля 1837 года. Под арестом к нему пускали только его камердинера, приносившего обед. Лермонтов велел заворачивать хлеб в серую бумагу и на этих клочках с помощью вина, сажи и спички написал несколько стихотворений, одно из них -«Я верю». Ученица 5В класса **Ванртусова** прочтёт его.

**Ведущий 1** На этом преследования поэта со стороны властей не закончились. “Корнета Лермонтова за сочинение известных Вашему сиятельству стихов перевести в Нижегородский драгунский полк”, - пишет военный министр Чернышев графу Бенкендорфу.

Этот полк был расквартирован тогда на Кавказе, неподалеку от Тифлиса.

Итак, поэт отправлялся на Кавказ. Это была замаскированная ссылка.

Стихотворение «Кавказ» прочитает **Бакоян Назели**,8А класс.

**Ведущий 2** Прекрасные и величественные горные вершины дарят поэту покой и вдохновение.

Но и здесь, в стране синих гор и белых облаков, Лермонтов чувствует себя узником. Так в поэзию Лермонтова проникает тема одиночества. Одноименное стихотворение прочитает **Никулина Ангелина**, ученица 7А класса.

**Ведущий 1** Одинокий путник, одинокий утёс, одинокий листок...Образы стихотворений поэта грустны и величественны. Звучит стихотворение «Листок» в исполнении ученика 7В класса **Давыдова Михаила**.

Надежда и вера не покидают поэта в трудную минуту жизни, хотя всё чаще он испытывает разочарование. Стихотворение «Желание» читает **Мамедов Самир**, 7В класс.

**Ведущий 2** В мае 1838 года поэт возвращается с Петербург. Появляются новые стихи. Это размышления о судьбе поколения, о судьбе России, а своем непростом отношении к Родине. Но героическим прошлым России Лермонтов гордился всегда. Когда мы слышим это стихотворение, то разделяем патриотические чувства поэта. Звучит стихотворение «Бородино» в исполнении **Харченко Владислава, 8В**.

**Ведущий 1** 1839 год был годом лермонтовского триумфа. Его стихи и прозу печатают журналы. О нем говорят. Его приглашают. Знакомства с ним добиваются. Лермонтов пишет драму «Маскарад», которая имеет оглушительный успех. Вашему вниманию предлагается фрагмент из драмы «Маскарад» в исполнении **Корешковой Татьяны и Илларионовой Маргариты, 10 класс**.

**Ведущий 2** Лермонтов известен всему Петербургу. А вот личная жизнь у него не складывается. Отсюда грустные мотивы любовной лирики поэта. Ученица 11 класса **Милонова Ксения** прочтёт стихотворение «Я не унижусь пред тобой...»

1840 год. В феврале на балу во французском посольстве произошла ссора между Лермонтовым и сыном французского посланника, которая закончилась дуэлью.

**Ведущий 1** И хотя во время дуэли противники помирились и разъехались, 13 апреля был опубликован высочайший указ: “Поручика Лермонтова перевести в Тенгинский пехотный полк”. Поэта посылали под пули на Северный Кавказ. На этот раз он уезжал из Петербурга иначе, чем в 1837, с тяжелым сердцем и, тяжелым предчувствием. Поэт видел себя изгнанником. Стихотворение «Кавказ». Читает ученица 6 В класса **Иванова Дарья**.

**Ведущий 2** Перед отъездом Лермонтова из Петербурга 13 апреля 1841 года поэт В.Ф.Одоевский подарил ему альбом для записи стихов. По пути на Кавказ и в Ставрополе Лермонтов заполнил этот альбом своими лучшими последними стихотворениями. Среди них стихотворение «Тамара». Послушаем его в исполнении ученицы 11 класса **Голиковой Полины**.

**Ведущий 1** По пути в полк, вопреки строгим предписаниям начальства, Лермонтов свернул в Пятигорск и получил от местных властей разрешение задержаться для лечения водами. Здесь он встретился с Н.С.Мартыновым, которого знал еще по военной школе. Лермонтов остроумно вышучивал в карикатурах и эпиграммах заносчивого и не слишком умного Мартынова.

Столкновением Лермонтова с Мартыновым воспользовались враги Михаила Юрьевича, которые знали, как не любят поэта при дворе. Стихотворение «Ветка Палестины» прочитает ученица 5 В класса **Кононенко ...(!)**

**Ведущий 2** Эмилия Шан-Гирей, в доме которой произошло столкновение между Лермонтовым и Мартыновым, вспоминает: “Собралось к нам несколько дам и мужчин. М.Ю. дал слово не сердить меня больше, и мы уселись мирно разговаривать. К нам присоединился князь Трубецкой. Они вдвоем принялись острить. Ничего злого не говорили, но смешного много. Вот увидели Мартынова. Не выдержал Лермонтов и начал острить на его счет, называя его горцем с большим кинжалом. Мартынов побледнел, глаза его сверкнули гневом.

**Звучит стихотворение «Кинжал» в исполнении Кирпчникова Руслана, 9Б класс.**

Мартынов: Сколько раз я просил вас оставить свои шутки при дамах!

Лермонтов: Что ж, на дуэль, что ли вызовешь меня за это?

Мартынов: Да.

И тут же назначили день!

**Ведущий 1** Ссора произошла 13 июля 1841 года. Через два дня, 15 июля, около семи часов вечера, в 4-х километрах от Пятигорска, у подножия горы Машук, состоялась дуэль, во время которой неожиданно началась гроза. Когда явились на место, где надобно было драться, Лермонтов, взяв пистолет в руки, повторил торжественно Мартынову, что ему не приходило в голову его обидеть, что все это была одна только шутка, и он готов просить у него прощения.

“Стреляй! Стреляй!” – был ответ исступленного Мартынова.

Лермонтов выстрелил в воздух, желая закончить ссору дружелюбно.

Но не так великодушен был Мартынов.

Сбылись страшные предчувствия.

Рок был неумолим!

**Ведущий 2** Страшно и грустно! Погиб великий русский поэт, погиб человек! Но стихи его остались. Его литературное наследие сопровождает нас в течение всей жизни.

Послушайте ещё два стихотворения Михаила Юрьевича Лермонтова: ученица 7 Б класса

**Замыслова Елизавета** читает для вас стихотворение «Русалка».

А сейчас прозвучит стихотворение «Спор», которое прочитает ученик **8 Б класса ...(!)**

**Ведущий 1** **Ермолин Павел**, ученик 8 В класса, прочитает отрывок их «Песни про купца Калашникова».

Стихи Лермонтова удивительно музыкальны.

Многие композиторы обращались в своём творчестве к лирике поэта. Среди них такие имена, как Чайковский, Рахманинов, Глинка. Песни и романсы на стихи Лермонтова

удивительно современно звучат и сейчас. Давайте послушаем романс на стихи Лермонтова «Выхожу один я на дорогу...» в исполнении ...

**Ведущий 2** Мужественный, свободолюбивый поэт-патриот понятен и близок народу. Его произведения воспитывают любовь к Родине, любовь к русскому языку, к природе, призывают к дружбе и взаимопониманию.

На этом наш конкурс завершён, спасибо всем, кто принял в нём участие.

И в заключение хочется выразить надежду в том, что поэзия Лермонтова всегда будет для Вас светлым парусом, всегда будет будить мысль, волновать сердце, зажигать воображение.